

Presented By Highend-Snow
2015 December



KANAKO MIMURA'S FAN BOOK

Melty Sweet Star

THE IDOLM@STER CINDERELLA GIRLS

R18
ADULT ONLY

あの夜——
満天の星みたいなの七色の光を受けて——

金色の王冠^{ティアアラ}はキラキラと輝いて
私は本物のお姫様^{アイドル}になれた気がした

あの時——
なんの取り柄も無い自分は
もう居なくて——

何でも出来る気がして——

そんな魔法を
かけてくれたあの人に
ずっと伝えたかった想いも——





大好きです…

プロデューサー
さんの事…

ずっと…
ずっと前から…



あの人の背広スーツに
告白するだけで
こんなにドキドキ
してるのに

本人の前で
言える訳無いよお…



……



はあ…

事務所に置きっぱなしだった
プロデューサーさんのスーツ
思わず家に持って帰っちゃた
けど…ホントどうしよう……
明日こっそり返さなきゃ大変な事に…



プロデューサー
さんの匂い——





プロデューサーさん…
駄目っ…!そんなにかき回しちゃ…!

きもちいいわ

本当は自分の指じゃなくて

ググ

ググ



あの大きな手にこうして欲しいんだものね

プロデューサーさんの匂いだけでこんなに なっちゃうなんて

どうして告白できないのかな?

そんなに好きなのに

ステージ
舞台を降りた途端――

衣装を脱いだ途端――

何の取り柄も無い――
自信の無いただの三村かな子に
戻っちゃっうんだものね

本当はずっと
あの人に抱かれたがってるのに
自分の指でごまかして――





プロデューサー
さん…好きいい♡

駄目…気持ちよくて
止まらないよお…



舐めても
良いですか…？



ほら 自分だけ
気持ち良くなって
いいいの？



プロデューサー
さんの…





んっ
んっ

チロリン

んっ

プロ

デュー

えへへ...♡

はあ

はあ

プロデューサー
さんの精液全部
飲んじゃいましたっ

プロデューサーさん
私の身体でもっともっと
気持ちよくなってください…

ビュル
ビュル

ビュル

フエッ

ズッ
ズッ

キョッ

私のおっぱいの中に
いっぱい射精して
良いんですよ…

あつそんなに
広げたら…駄目え…
中まで見られて
恥ずかしいです…

プロデューサー
さんの…大きいの…
私の膣なかに挿入れて
ください…





あー

あー

あー

あー

びん

びん

クエ

クエ

びん

あー

プロデューサーさん
そんなに…強く
こすりつけちゃ…!

私の膣…押し広げて
入ってくるうう…!

あー
あー
あー

ブゴ

アキッ

クエ
クエ
クエ

クエ
クエ



プロデューサーさんのおちんちんなかでまた大きくなってるっ！ああっ！

おののの
おののの
おののの
おののの
おののの

おののの

おののの
おののの
おののの

おののの

おののの

おののの
おののの
おののの

おののの



プロデューサーさんに
膣^{なか}内射精^{だし}…されちゃった…
すごっ…まだ中から溢れて
くるよお…

トロオオ

わあっ！コレ…
どうしよう…!?

そして――

結局――
後日クリーニング
して返しました





プロデューサーさん!

あのっ……私……

ずっと……
ずっと前から……



あとがき

モバマス二次創作における個人的なこだわりとして「モブおじさん等のオリキヤラ無し」「プロデューサーの顔出し、セリフも一切無し」という割とマゾい縛りで漫画を描いたらこうなつた、という内容でございます。いかがでしたでしょうか？

なにげに成人向け漫画初挑戦でしたが、妙に真面目な内容になってしまいましたね……ただ僕のノーマル制服かな子に対する愛情は込められた気がします。なんだか続きものっぽい引きになってますが、一応続きというか、かな子とひたすらいちやいちゃするだけの頭の悪い感じの後編を描きたい、等と被疑者は供述しており……

高畑ゆき



To be continued...?

Melty Sweet Star

制作・著作
高畑ゆき

表紙デザイン
里村響

2015年12月31日 初版発行

お問い合わせは下記まで
takahatayuki@gmail.com

印刷所 グラフィック

Presented By



Melty Sweet Star

THE IDOLM@STER CINDERELLA GIRLS
KANAKO MIMURA'S FAN BOOK

2015 December